



Unidad Educativa Rafael Pabon"



Fundado 21 - 04 - 1996 COD SIE U.E. 40730258

Niveles: Inicial - Primaria - Secundaria

Implementación del Currículo Regionalizado Aymara"

Participantes:

1. Prof. Claudina Chipana Quispe
2. Prof. Leonel Cutipa Hilara
3. Prof. Juan Carlos Hilari Gamarra
4. Prof. Virginia Beatriz Choque Yujra
5. Prof. Patricia Mita Plata



IMPLEMENTACIÓN DEL CURRÍCULO REGIONALIZADO

Étapas o fases

- 1.- Organización y planificación de actividades en el aula por niveles
- 2.- Elaboración de recursos, materiales en comunidad (PP.FF. estudiantes)
- 3.- Implementación de estrategias en cada nivel, para revalorizar la cultura aymara
- 4.- Evaluación de los resultados obtenidos después de etapa de implementación en el aula.

REFLEXIÓN COMUNITARIA

La participación y compromiso de los actores educativos en los procesos educativos

- Compromiso por el plantel docente de actualizarse constantemente a los (Cambios y ajustes de los planes)
- Seguimiento al trabajo de los estudiantes de manera regular por los padres de familia.
- Orientación adecuada sobre la revalorización de la cultura aymara en las actividades pedagógicas

Educación Inicial En Familia Comunitaria

Prof. Claudina Chipana Quispe

Campo: Comunidad y Sociedad

Áreas de Saberes y conocimientos

- **Comunicación y Lenguajes**
- **Ciencias Sociales**

Eje de Armonización del Currículo Base y Regionalizado

- **Lenguaje oral y escrito no convencional, como expresión de la comunicación (CB)**
- **Vocalización en el canto, expresión de danzas con instrumentos musicales (CR)**



Educación Inicial En Familia Comunitaria

Nivel Inicial Primer Año "B"

Actividades programadas para el trimestre

- Presentaciones Individuales
- Interpretación de diferentes danzas de Bolivia
- Interpretación de melodías y canciones en Aymara en el aula
- Presentaciones a partir de materiales concretos sobre el tema abordado (El ciclo de la vida)

Presentaciones Individuales

Mi patria Bolivia



- ❑ **Uso del lenguaje oral apoyándose en imágenes**
- ❑ **Identificación de los saberes y costumbres de otras culturas (Quchunaka - Canciones)**
- ❑ **Revalorización de los saberes y conocimientos de la cultura aymara (Uywanaka, Saminaka)**
- **Thuqtawinaka - Danzas**



El Ciclo de la Vida

Niños y niñas realizan una presentación de manera oral apoyándose en objetos concretos – Uso de la lengua aymara



Saminaka – Los colores

Wila Masi – La familia

Jakhunaka – Números



Educación Inicial En Familia Comunitaria



EL DOCENTE DEBE

Aprender a conocer

Estar consiente de la importancia de la adquisición de conocimientos propios y de otros aunque, más importante que esto, es el dominio de los instrumentos mismos del saber considerados como medios y finalidad de la vida humana

