

Descolonización en educación

EDUCACIÓN en VOZALTA
promoción y responsabilidad social

GPE Transformando
la educación

cemse
Centro de Multiservicios Educativos



**POR EL DERECHO A LA EDUCACIÓN
DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES
CON PERTINENCIA CULTURAL Y
LINGÜÍSTICA Y LIBRE DE VIOLENCIA”
PISOS ECOLÓGICOS, BIODIVERSIDAD
DEL ESTADO BOLIVIANO, HABITANTES
DE LOS PISOS ECOLÓGICOS**

Nivel del Sistema Educativo ➡ Educación Regular – SECUNDARIA
Categoría ➡ Descolonización - Educación con
pertinencia cultural y lingüística desde
el territorio aymara.

1 Persona o institución responsable de la experiencia



Fundación Privada de Fieles Centro de Multiservicios Educativos CEMSE - Proyecto “Por el derecho a la educación de niñas, niños y adolescentes con pertinencia cultural y lingüística, libre de violencia”, financiado por Educación en Voz Alta - EVA.

2 Breve descripción de la experiencia

Ampliación de los recursos culturales y lingüísticos en la formación docente, promueve prácticas de enseñanza significativas relacionadas con el contexto sociocultural de niñas, niños y adolescentes. La formación continua y la actualización a docentes pretende tener personas capaces de comprender la realidad desde diversas ópticas, diseñar e implementar procesos pedagógicos intencionados, con una construcción particular, que le permita mejorar sus capacidades de asumir el sistema educativo, de manera dinámica y motivadora del aprender. El Lic. Alex Chura Quispe de la asignatura de Biología de la UE. Puerto de Guaqui, centró su planificación

en lograr fortalecer la comprensión crítica, el análisis de la realidad desde la perspectiva cultural, con los recursos contextuales de señoritas y jóvenes, desde la recuperación de saberes ancestrales hacia la comprensión de los pisos ecológicos y como el ser humano vive interrelacionado con la naturaleza y el cosmos.

Se destaca la armonización curricular del Lic. Chura, ¿debido a que partió de la cuestionante de cuál es la relación del estudiantado con la naturaleza?, donde amplió los conocimientos desde los saberes previos, bajo la premisa aprendemos desde lo que somos y desde lo que conocemos y donde sabemos que habitamos.

3

Metodología aplicada

Teoría: Pisos ecológicos, biodiversidad del estado boliviano, habitantes de los pisos ecológicos.

Práctica: debates grupales, construcción de pisos ecológicos desde como los imaginamos en conexión con la madre tierra y con los recursos que son del territorio que habitamos (CREACIÓN DE MAQUETAS).

Exposiciones sobre el relacionamiento entre las prácticas culturales que viven en sus familias y

su relación con el cuidado de la madre tierra y los pisos ecológicos. Avivamiento lingüístico de la lengua aymara en las exposiciones grupales. Las estrategias que utilizó el maestro, es la investigación teórica vinculativa en grupos, recuperando los saberes de sus hogares y de sus ancestros en su conexión con la madre tierra para entender y habitar los pisos ecológicos.

4

Lugar en el que se desarrolló la experiencia (Departamento, Municipio, Localidad).

La Paz, El Alto, Distrito 6

5

Fecha de inicio y conclusión de la experiencia

Septiembre 2024 Noviembre 2024



6

Características y cantidad de la población atendida

La experiencia se aplicó en una población de 45 mujeres y 35 hombres = 80 estudiantes de 4to B y C de secundaria comunitaria productiva.



45



35



80

7

Principales resultados obtenidos

1. Aprendizajes desde el ser y saber propio, ampliando su comprensión con la madre tierra y su conexión con las capas de la madre tierra.
2. Aprendizajes consolidados desde la elaboración de maquetas, regidos en los conceptos teóricos estudiados y aplicados a la realidad del contexto que conocen las y los estudiantes.
3. Avivamiento del prestigio y uso de la lengua aymara en aula, como motor de entender el ser y sentir de la cultura y su relación con los sonidos del territorio y los pisos ecológicos. Mejora de la competencia lingüística y comunicativa, oral en lengua castellana y aymara.
4. Mejora de las habilidades de relación con las y los otros, en un espacio de entender, aceptar y vivir con las diferencias ante nuevos contextos donde se reacciona con violencia ante las diferencias sociales, culturales, económicas, políticas. Conocimiento de la realidad multicultural de Bolivia, que valoren el aporte de las sabidurías ancestrales y aportes de pueblos indígenas que habitan Bolivia.

Logros del docente:

1. Mejora en las técnicas y capacidad de construcción de estrategias que fortalezcan el conocimiento y asuman con orgullo la cultura propia como elemento afianzador de la identidad.

2. Manejo de técnicas para abordar las realidades multiculturales de consecuencia de la globalización económica, fenómenos migratorios que habitan en las aulas de educación regular de la ciudad de El Alto.
3. Manejo de la dimensión cultural en la educación como propuesta incluyente y plural para el desarrollo de nuevos sujetos educativos.
4. Desarrollo de prácticas a partir del reconocimiento de la diversidad y la valoración de las expresiones culturales presentes en el aula.

8 Evidencias y respaldos de la experiencia (manuales, guías, informes, sistematización, links y otros)

Power Point de la experiencia, incluye fotografías y video.

9 Datos de personas o instituciones responsables

Contacto: **Pamela G. Agudo Goytia**

📱 Celular: 70114672

✉ Correo electrónico: pamelaa@cemse.edu.bo

Contacto: **Alex Chura Quispe - U.E. Puerto de Guaqui TT – DDE - El Alto1**

📱 Celular: 68814354