



Financiado por:



ESCUELA TALLER MOXOS

Un programa del Plan Moxos, que forma estudiantes en oficios técnicos, relacionados con la preservación y revalorización del patrimonio cultural del Beni.

PROCESO ACADÉMICO

Módulos humanísticos

Módulos de la especialidad

Módulos sobre historia del Beni, interculturalidad y patrimonio cultural.

Módulos emergentes

ESCUELA TALLER MOXOS

-  Construcción Civil para la Restauración - Trinidad (Museo Keneth Lee)
-  Jardinería y Paisajismo - Trinidad (Museo Keneth Lee)
-  Conservación de Bienes Muebles Patrimoniales - San Javier (San Pedro Nuevo- Casa de la Cultura)
-  Gastronomía y Alimentación - Loreto (Corregimiento)
-  Construcción Civil para la Restauración - San Ignacio De Moxos (Casa de la Cultura)

Gestión 2023

ESCUELA TALLER MOXOS

TALLER	NIVEL	TIEMPO	SEDE	AÑO EJECUCION	TURNO	ESTADISTI CA 2023	ESTADISTI CA 2024	TOTAL
Construcción Civil Para la Restauración	Técnico Medio	Dos años	Trinidad	2024	Mañana	4	12	16
Construcción Civil Para la Restauración	Técnico Medio	Dos años	San Ignacio	2024	Mañana	8	4	12
Auxiliar en Arqueología	Técnico Auxiliar	Un año	Trinidad	2024	Tarde	0	10	10
Artesanía Tradicional	Técnico Auxiliar	Un año	San Pedro	2024	Mañana – Tarde		5	5
Conservación de BBMM Patrimoniales (2023)- Artesanía Tradicional	Técnico Auxiliar	Un año	San Pedro	2024	Tarde	11	11	11
Artesanía Tradicional	Técnico Auxiliar	Un año	San Ignacio	2025	Mañana – Tarde			
Gastronomía Tradicional	Técnico Auxiliar	Un año	Trinidad	2025	Mañana – Tarde			
TOTAL GENERAL						23	31	54

Gestión 2024

APRENDER HACIENDO

ESTRETEGIA
METODOLOGICA
MODULAR



SESIONES PRESENCIALES TEÓRICAS 20 a 30 %



ACTIVIDADES PRÁCTICAS EN LA COMUNIDAD 70 a 80 %



REUNIONES VIRTUALES

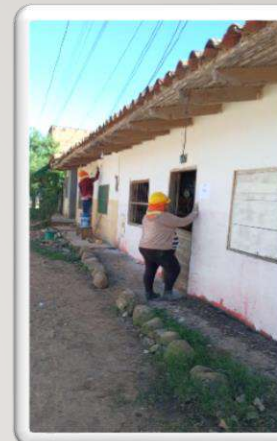
**CERTIFICACION A LA CONCLUSION DEL PROCESO
FORMATIVO**

CONSTRUCCION CIVIL PARA LA RESTUARACION

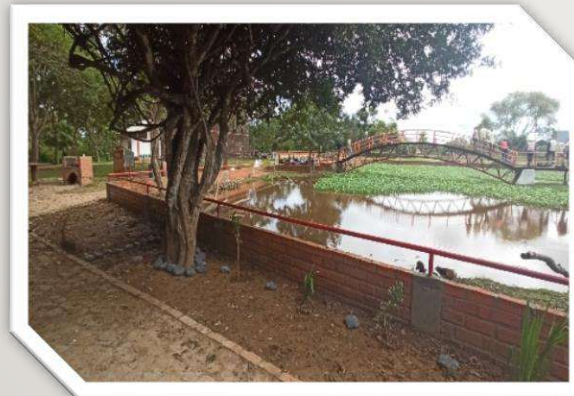
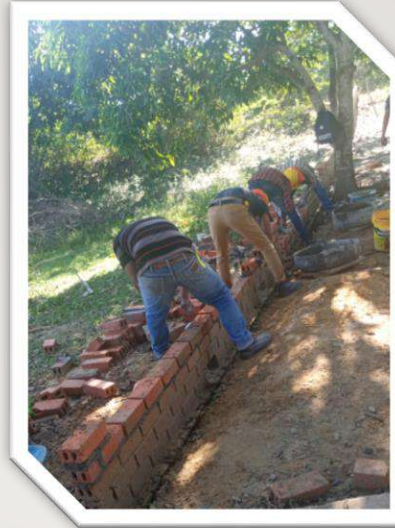
MEJORAS EN EL MUSEO KL – SEDE ETM TRINIDAD



MEJORAMIENTO DE VIVIENDAS DEL CABILDO INDIGENAL TRINIDAD, COMO ESPACIO DE RESCATE Y TRASMISIÓN DEL PATRIMONIO DE LA REGIÓN



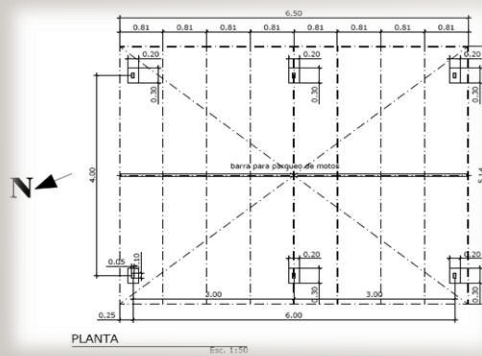
CONSTRUCCIÓN DE MURO DE PROTECCIÓN PARQUE PANTANAL



CONSTRUCCIÓN DE MURO DIVISORIO DE TABIQUE EN LA SEDE CABILDO INDÍGENA



CONSTRUCCIÓN DE GALPÓN DE JATATA PARA EL PARQUEO DE MOTOCICLETAS



JARDINERIA Y PAISAJISMO



Preparación de compost y elaboración de un vivero
Recuperación y restauración de áreas verdes del museo KL
Fabricación de elementos decorativos para mejorar el paisajismo



Mejoramiento en
Plaza de San
Pedro



Limpieza y
mejoramiento
en el Parque
Pantanal

GASTRONOMIA Y ALIMENTACION



Higiene y manipulación de alimentos
Diferentes tipos de cortes básicos en verduras, carnes, etc.
Prácticas de técnicas culinarias
Investigación y preparación de platos típicos del Beni
Preparación de sazónadores naturales
Preparación de platos nacionales
Elaboración de pan y horneados tradicionales



CONSTRUCCION CIVIL PARA LA RESTAURACION



REFACCIONES EN EL ESTADIO ORLANDO CASTRO



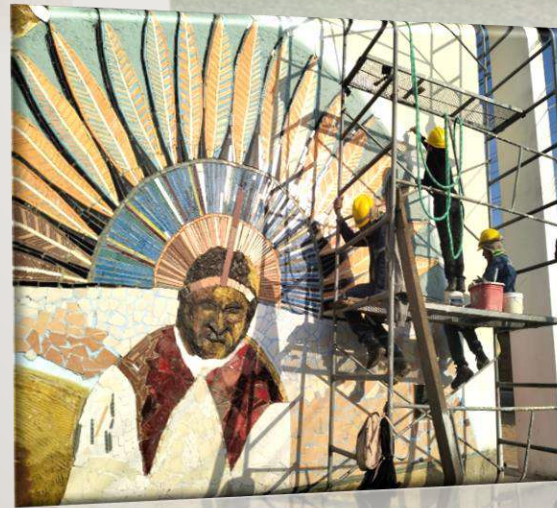
Limpieza y retiro de moho
Lijado de superficies
Curado de pisos, gradas y columnas
Masillado y reposición de revoques
Pintado



CONSERVACIÓN DE ESCULTURAS DE PLAZAS Y PARQUES DEL MUNICIPIO DE SAN IGNACIO



RESTAURACIÓN DEL MURAL “MEME LORENZA CONGO” DE LA PLAZA JOCHEO DE TOROS



RESTAURACION DE CUBIERTA DEL BAÑO CASA DE LA CULTURA SAN IGNACIO DE MOXOS



OBRAS DE AYUDA SOCIAL CON MATERIAL DE LA REGIÓN



CONSERVACIÓN DE BIENES MUEBLES PATRIMONIALES

Conservación
preventiva de cuatro
escenas del
viacrucis de la
Iglesia Parroquial de
San Pedro:



Limpieza de
los cuadros y
la aplicación
de una capa
de protección

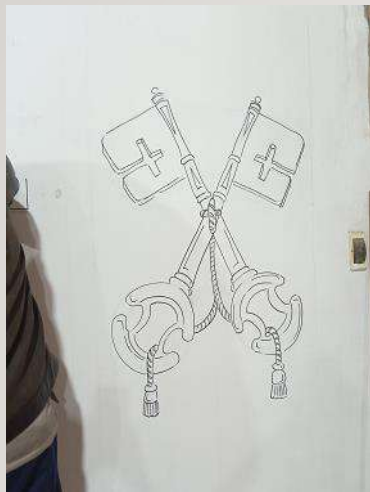
RESTAURACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE LAS IMÁGENES DE SAN PEDRO Y SAN PABLO

Una intervención que recupere su imagen original (XVIII)



DECORACIÓN DE LOS PÓRTICOS DE LA PLAZA DE SAN PEDRO NUEVO

Los ornamentos fueron tomados de la decoración de las campanas jesuitas



RECODIFICACIÓN Y CONSERVACIÓN DE PIEZAS ARQUEOLÓGICAS DEL MUSEO KENNETH LEE

- Verificación del estado del depósito.
- Verificación de las piezas
- Verificación del código
- Documentación fotográfica
- Almacenamiento



PROPUESTA DE CENEFAS DECORATIVAS PARA LA IGLESIA DE SAN PEDRO



PROYECTO INTEGRAL EN SAN PEDRO NUEVO



IER ENCUENTRO DE ESTUDIANTES ETM



Elaboración de tipos de revoques en estuco, cal y mortero de cemento. Además, se realizaron sistemas de mejora a los revoques como impermeabilizar con el uso de jabón.



Visita guiada al Museo arqueológico de San Ignacio de Moxos, la iglesia y al repositorio arqueológico de la casa de la cultura y además escucharon la historia de los llanos de mojos.



Visita a la catedral de la ciudad de Trinidad, se analizó el material de la infraestructura, los elementos decorativos, el campanario y las construcciones al interior de la catedral.



Prácticas de técnicas de obtención de pigmentos naturales extraídos de tierras de la región. Proceso de la obtención de pigmentos naturales, para la futura fabricación de pinturas artesanales que se puedan usar en la restauración de inmuebles patrimoniales



Tema de las culturas hidráulicas de Moxos

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS



Formación en
valores
Fortalecimiento
trabajo en equipo
Primeros auxilios
Seguridad
industrial
Proyecto de vida
Perfil proyecto



ECUELA TALLER MOXOS GESTION 2024 “AUXILIAR EN ARQUEOLOGIA”



Personas formadas
que contribuyan a
preservación del
patrimonio
arqueológico

“ARTESANIA TRADICIONAL”



Rescate de saberes y
conocimientos
ancestrales



“CONSTRUCCION CIVIL PARA LA RESTAURACION”



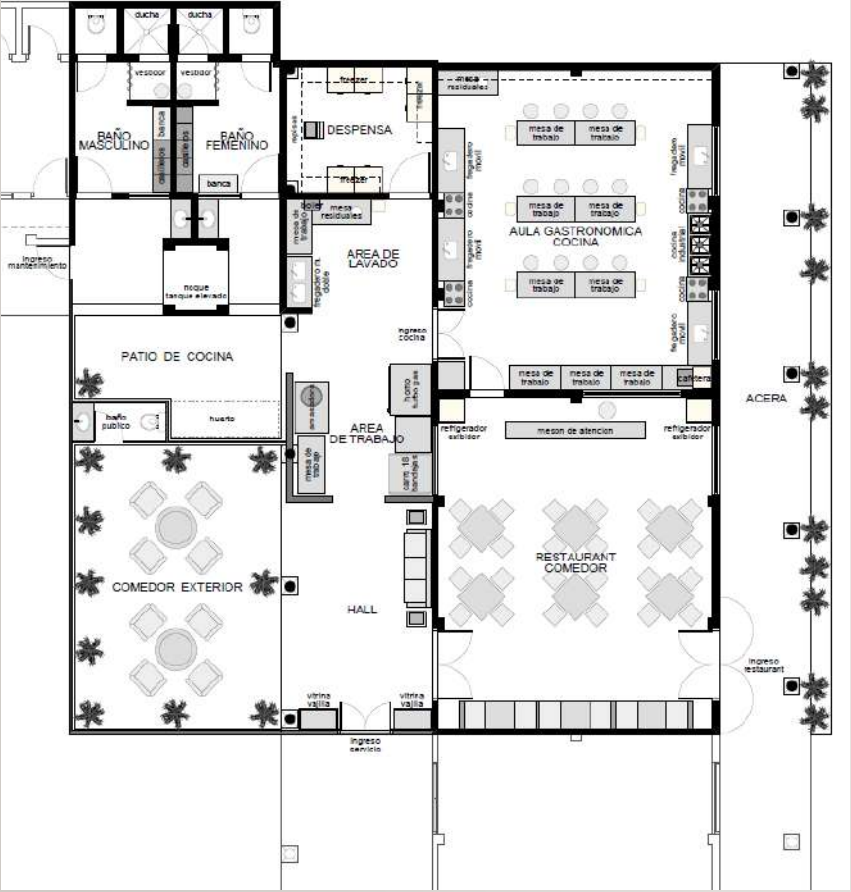
Técnicas tradicionales,
técnicas actuales,
componentes arquitectónicos, lectura de
planos, presupuestos,
electricidad, instalaciones
hidrosanitarias, relevamiento
de obras para intervenir.



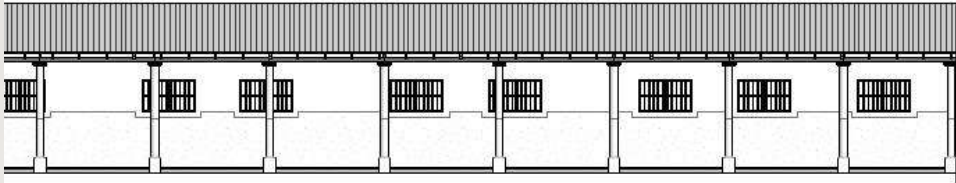
GASTRONOMIA TRADICIONAL TRINIDAD - 2025



... PLANTA AMOBLADA ...



ELEVACIONES FACHADA ESTE



... ELEVACION FACHADA ...
PROPUESTA A



... ELEVACION FACHADA ...
PROPUESTA B



GASTRONOMIA TRADICIONAL TRINIDAD - 2025



Recuperar las técnicas y comidas tradicionales de nuestra región.

Estudiantes de CCPR están realizando sus practicas en la intervención del ex colegio Nacional 6 de agosto en dos ambientes con baños y depósito. Respetando la tipología del edificio colonial



HISTORIA DEL BENI

HISTORIA DEL BENI Y PATRIMONIO CULTURAL

- Moxos prehispánico
- La búsqueda del paitití y las expediciones europeas
- Fundación de las reducciones de Moxos
- Historia de la Santísima Trinidad
- Historia de San Ignacio de Moxos
- Historia de Loreto
- Historia de San Javier y San Pedro
- Procesos históricos: La guayochería y la marcha indígena de 1990
- Conservación del patrimonio cultural y sus desafíos

GRACIAS





GRACIAS